

CHAOSCULPT BASS

LA FUZZ ULTIME POUR BASSE

X-FREQ

Fréquence de crossover.
En dessous de cette fréquence le signal de la basse reste inchangé. Au dessus de cette fréquence le signal de basse entre dans le circuit de fuzz.

FUZZ

Quantité de fuzz dans le circuit.

BASS / MID / TREBLE

EQ actif 3 bandes situé à la fin du circuit.

Bass EQ band: +/-14dB @80Hz

Mid EQ band: +/-14dB @250Hz/
500Hz/1KHz

Treble EQ band: +/-14dB @5KHz



MIX

Réglage du mix entre le grave "clean" et les aigus "fuzz".

À gauche pour plus de "clean", à droite pour plus de "fuzz".

VOLUME

Volume de sortie de la CHAOSCULPT.

BITE

Ajoute du mordant au son.

Réglable 0dB/+3dB/+6dB @3KHz

FREQ

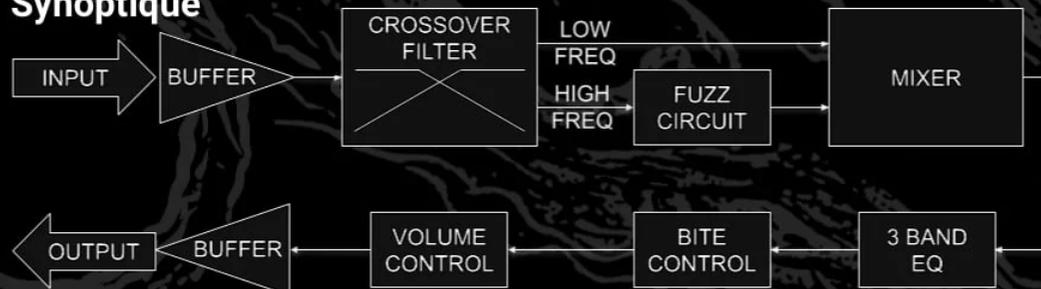
Choix de la fréquence de la bande MID de l'EQ:

250Hz/500Hz/1KHz.

C'EST PARTII!

Poussez fort pour un plaisir immédiat.

Synoptique



AUDIOLITHE