



HELIX STADIUM XL AIDE-MÉMOIRE

Volume de sortie

Appuyez sur , , ou pour sélectionner la sortie pilotée par la grande commande Volume.

Appuyez sur le bouton éclairé pour ouvrir sa page de matrice de mixage. Chaque sortie a son propre mixage d'écoute.

Pressez et gardez deux boutons enfoncés (ou les trois) pour lier le réglage de volume et le mixage d'écoute.

Une longue pression sur le bouton éclairé désactive la commande Volume.



CHAÎNE 1

Les blocs FX Loop deviennent rouge vif pour indiquer l'écrêtage.

CHAÎNE 2

Touchez pour ouvrir la page Focus.



Déplacement

Appuyez sur pour lancer le morceau choisi. Appuyez de nouveau pour l'interrompre (pause). Un appui long permet de revenir au début.

Pressez ou pour choisir le morceau précédent ou suivant.

Maintenez ou pour reculer ou avancer rapidement.

Maintenez et pressez ou pour choisir le marqueur précédent ou suivant.

Le trait indique le nombre de pages de paramètres disponibles.

Pressez ou ou balayez les paramètres vers la gauche ou la droite.

Les réglages s'affichent en blanc quand un contrôleur ou un snapshot est assigné. Des repères blancs en dessous et au-dessus du curseur indiquent la plage (Min/Max) du contrôleur.

Commandes 1~8

Tournez pour régler les paramètres; appuyez pour initialiser le réglage.

Pressez pour choisir l'unité: Hz, ms ou valeur de notes ()

Appuyez et maintenez pour assigner rapidement un contrôleur.

Appuyez et tournez pour assigner rapidement un snapshot.

Catégorie et type de l'objet sélectionné.

Touchez pour ouvrir la liste de modèles.

Touchez et maintenez pour afficher la page Bypass/Control de ce bloc.

Touchez un paramètre pour ouvrir le panneau de paramètre et le régler rapidement du doigt, assigner des contrôleurs, lire une description etc.

Amp

Appuyez pour sauter à un bloc Amp ou Preamp et passer de l'un à l'autre.

Appuyez pour sauter à un bloc Cab et passer de l'un à l'autre.

Sauvegarde

Pressez pour ouvrir la page Save Preset; pressez deux fois pour sauvegarder rapidement le preset.

Pressez pour ouvrir la page Save Song; pressez deux fois pour sauvegarder rapidement le morceau.

XY

Pressez pour ouvrir la page XY Controller.

Pour assigner un paramètre à XY, pressez et maintenez la commande puis touchez l'icône de l'axe X ou Y.

Commande du bas

Tournez pour changer le modèle du bloc, enfoncez et tournez pour sauter des catégories, pressez pour ouvrir la liste de modèles.

Tournez pour faire défiler les drapeaux du morceau, pressez et tournez pour faire défiler les drapeaux du même type, Appuyez pour ouvrir la liste des drapeaux.

Touchez pour ouvrir le menu principal et accéder au centre de commande, à l'égalisation globale, aux réglages globaux etc.

Un point rouge apparaît () quand des mises à jour sont disponibles.

Touchez pour ouvrir le panneau horloge/chronomètre.

Touchez pour annuler.
Touchez pour rétablir.

Glissez Split vers le bas pour dédoubler le bloc Input.

Numéro et nom du preset.
Touchez pour ouvrir la liste de presets.

Glissez Merge vers le bas pour dédoubler le bloc Output.

Touchez pour ouvrir le panneau Snapshot

Touchez pour ouvrir et modifier les infos de preset.

Home

Appuyez pour quitter la page Home (édition).

Commande du haut

Tournez pour choisir des presets, appuyez pour ouvrir la liste de presets.

Tournez pour choisir des morceaux, appuyez pour ouvrir la liste de morceaux.

Morceau

Appuyez pour ouvrir la page de morceau.

2:30pm

16B Cheat Sheet

1

Touchez pour lancer un clip preset (si disponible).

Les blocs Output s'affichent en vert quand un signal est présent et en rouge vif s'il y a saturation à la sortie.

Touchez un bloc pour le sélectionner: ses paramètres s'affichent dans le bas.

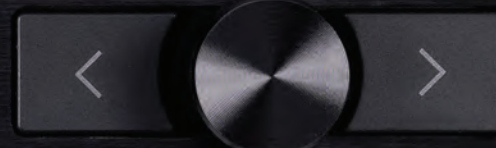
Glissez un bloc pour le déplacer.

Chassez un bloc de la page Home pour le supprimer.

Touchez le bloc sélectionné pour copier, coller, ajouter aux favoris etc.

Touchez une zone vide du flux du signal pour ajouter un bloc.

Touchez pour contourner le bloc choisi.



HELIX STADIUM XL

