



MUSTANG™ MICRO PLUS

GUITAR HEADPHONE AMP



**MANUEL UTILISATEUR
FRANÇAIS**

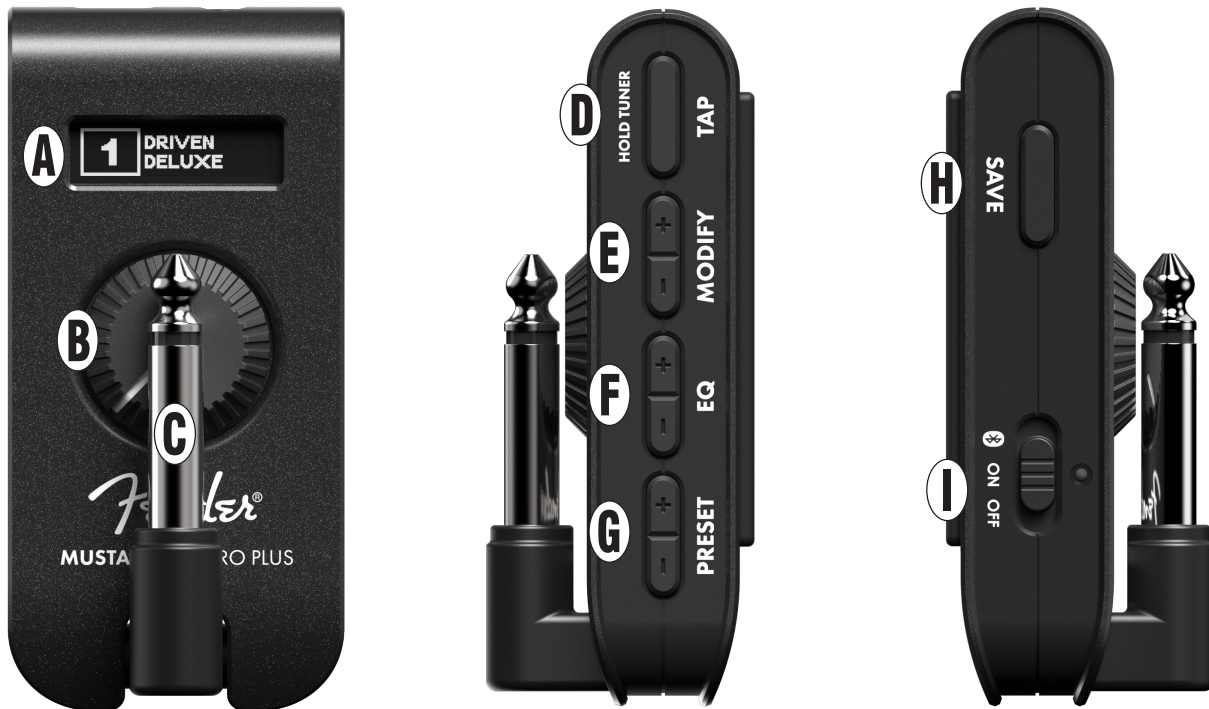
INTRODUCTION

Ce manuel utilisateur vous présente les caractéristiques et les fonctionnalités du Mustang Micro Plus, un amplificateur plug-and-play pour casque ou écouteurs connecté directement sur votre guitare ou à votre basse. En plus de sa fonction d'amplification, le Mustang Micro plus offre des modélisations d'amplis et d'effets, une connexion Bluetooth et plus encore. Le Mustang Micro Plus reproduit le son fantastique de l'amplificateur Fender Mustang et Rumble. Pas plus grand qu'un jeu de cartes, il est facilement transportable et sa batterie vous offre jusqu'à six heures d'autonomie.

Le Mustang Micro Plus est simple et intuitif. Connectez-le à n'importe quel modèle d'instrument populaire à l'aide de la prise jack 1/4" pivotante. Avec 35 modèles d'amplificateurs Mustang et Rumble au son exceptionnel, 25 modèles d'effets en blocs mobiles et la mise à jour via l'application Fender TONE™, les guitaristes peuvent choisir parmi 100 préréglages intégrés (80 préréglages d'usine et 20 préréglages vierges prêts pour personnalisation) et accéder aux nombreux préréglages du cloud. Activez le Bluetooth et diffusez de la musique pour vous accompagner ou jouez sur des sources en ligne avec audio et vidéo synchronisés. L'écran affiche de manière pratique le préréglage en cours, l'accordeur intégré et les autres fonctions disponibles. Le port USB-C permet l'enregistrement audio et la mise à jour facile du micrologiciel. Compact et polyvalent, le Mustang Micro Plus délivre directement dans vos écouteurs, votre casque ou votre logiciel d'enregistrement numérique le véritable son Fender.



FONCTIONNALITÉS



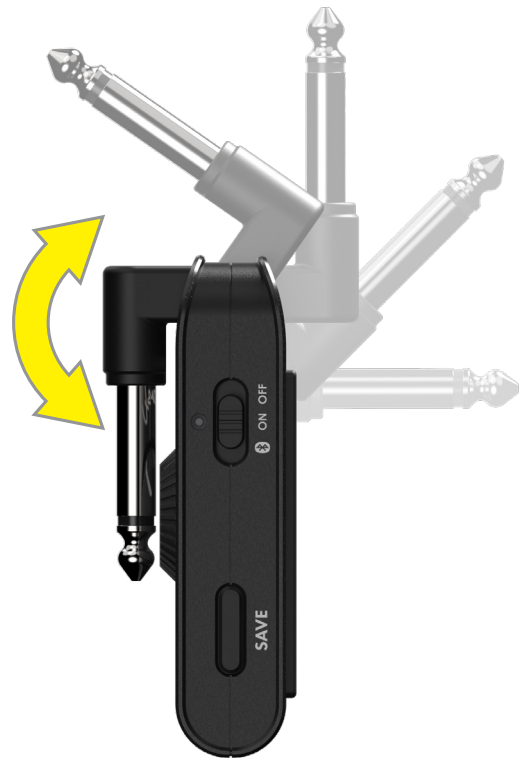
- A. ÉCRAN :** L'écran noir affiche en caractères blancs le nom et le numéro du préréglage utilisé. Il affiche également les paramètres des fonctions EQ, MODIFY, SAVE et TUNER. Pour économiser la batterie, l'écran s'éteint 10 secondes après la dernière pression sur un bouton. Appuyez sur n'importe quel bouton pour réactiver l'écran.
- B. BOUTON DU VOLUME PRINCIPAL :** Réglage du volume global du signal de l'instrument et de l'audio Bluetooth.
- C. PRISE JACK D'ENTRÉE PIVOTANTE :** La prise jack standard 1/4" mono pivote jusqu'à 270 degrés pour s'adapter facilement à tous les modèles d'instruments courants.
- D. BOUTON TAP/HOLD TUNER :** Appuyez deux fois ou plus sur ce bouton pour régler le tempo des effets de retard. Appuyez et maintenez enfoncé pendant deux secondes pour activer l'accordeur intégré.
- E. BOUTONS MODIFY :** Les boutons (-/+) permettent de régler les paramètres des effets de modulation, réverbération ou retard sélectionnés. L'écran affiche le paramètre modifié.
- F. BOUTONS EQ - ÉGALISATION :** Les boutons (-/+) ajustent la tonalité générale du signal de l'instrument. Choisissez un des neuf préréglages d'égalisation, y compris plat. L'écran affiche le préréglage EQ utilisé.
- G. BOUTONS PRESET :** Les boutons (-/+) permettent de sélectionner un des 100 préréglages enregistrés. L'écran affiche le préréglage en cours d'utilisation.
- H. BOUTON SAVE :** Appuyez et maintenez enfoncé pour lancer l'enregistrement du préréglage affiché à l'écran.
- I. INTERRUPTEUR ON/OFF - BLUETOOTH et LED :** L'interrupteur coulissant à trois positions allume et éteint le Mustang Micro Plus et active le couplage audio Bluetooth. La LED indique l'état de l'appareil / du Bluetooth /de la charge.
- J. SORTIE CASQUE :** Prise jack 1/8" stéréo pour casque.
- K. PORT USB-C :** Pour le chargement de la batterie, la sortie pour enregistrement et les mises à jour du micrologiciel.



RACCORDEMENT À L'INSTRUMENT ET DÉMARRAGE

Raccorder le Mustang Micro Plus à votre guitare ne peut pas être plus simple : faites simplement pivoter la prise d'entrée 1/4" de l'appareil et branchez-la dans la fiche d'entrée de l'instrument.

Faites glisser l'interrupteur en position centrale ON. La LED s'allume en vert puis s'éteint, indiquant que le Mustang Micro Plus est allumé et chargé (les différentes couleurs de la LED indiquent différents niveaux de charge ; voir page 8). Vous êtes maintenant prêt à choisir un préréglage, régler le volume et l'égalisation et commencer à jouer.



AVERTISSEMENT : Le raccordement du Mustang Micro Plus à votre instrument, sa déconnexion ou un contact avec l'extrémité de la fiche de l'appareil peuvent provoquer un fort bruit. Si vous portez un casque ou des écouteurs, suivez ces étapes pour protéger votre ouïe et garantir un fonctionnement sûr de votre appareil :

1. Lorsque vous connectez/déconnectez le Mustang Micro Plus, retirez le casque ou les écouteurs. Assurez-vous que l'appareil est éteint ou que le bouton VOLUME de l'appareil est sur zéro.
2. Allumez l'appareil avec le bouton VOLUME sur zéro, puis ajustez progressivement le volume pour atteindre un niveau d'écoute confortable.

Si vous portez un casque ou des écouteurs, connecter/déconnecter le Mustang Micro Plus ou toucher sa fiche d'entrée alors que l'appareil est allumé et que le bouton VOLUME n'est pas sur zéro est similaire au branchement d'un câble d'instrument dans un amplificateur sous tension et volume élevé ou au contact de l'extrémité exposée d'un câble d'instrument sous tension.

BLOCS

Tous les préréglages du Mustang Micro Plus sont composés de cinq « blocs » amovibles qui constituent tout le chemin du signal de l'entrée à la sortie : un bloc d'amplificateur et quatre blocs d'effets. Le Mustang Micro Plus offre 35 modèles d'amplificateurs et 25 modèles d'effets organisés en quatre catégories : pédale, modulation, retard et réverbération. Les paramètres d'amplis et d'effets, y compris leur modification, peuvent être réglés à l'aide de l'application Fender Tone.

AMPLIFICATEURS POUR GUITARE

'57 CHAMP	'65 DELUXE	'80S BRITISH	BB15 HIGH GAIN	'60S THRIFT
'57 DELUXE	'65 TWIN	'90S AMERICAN	SUPER-SONIC	EXCELSIOR
'57 TWIN	'60S BRITISH	BRITISH COLOUR	FBE-100	STUDIO PREAMP
'59 BASSMAN	BRITISH WATTS	BB15 LOW GAIN	METAL 2000	TUBE PREAMP
'65 PRINCETON	'70S BRITISH	BB15 MID GAIN	UBER	ACOUSTIC SIM

AMPLIFICATEURS POUR BASSE

SUPER BASSMAN	RUMBLE V2 1X15	ROCKIN' PEG	KGB 800
RUMBLE V3 2X10	BASSMAN TV	'66 FLIP TOP	MONSTER
	SHOWMAN 2X15	REDHEAD	

MODÈLES D'EFFETS

STOMPBOX	MODULATION	DELAY	REVERB
OVERDRIVE	SINE CHORUS	MONO DELAY	LARGE HALL
GREENBOX	TRIANGLE FLANGER	TAPE DELAY	SMALL ROOM
MYTHIC DRIVE	PHASER	2290 DELAY	SPRING REVERB
BLACKBOX	VIBRATONE	REVERSE DELAY	MOD. LARGE HALL
FUZZ	SINE TREMOLO		
BIG FUZZ	HARMONIC TREMOLO		
OCTOBOT			
COMPRESSOR			
SUSTAIN			
5-BAND EQ			
ENVELOPE FILTER			

ACTIONS DES BOUTONS ET AFFICHAGE

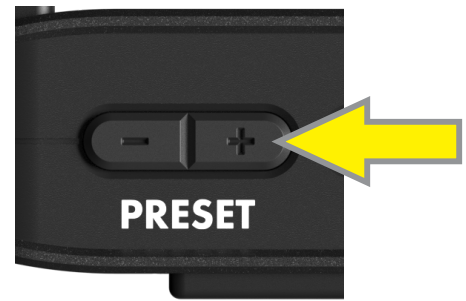
INTERRUPTEUR ON/OFF - BLUETOOTH ET LED

Allumez et éteignez le Mustang Micro Plus comme indiqué à la page 3. L'interrupteur ON/OFF est également utilisé pour lancer l'utilisation du Bluetooth (voir la section BLUETOOTH à la page 8 pour plus de détails). La LED indique les différents états de charge (voir la section CHARGEMENT DE LA BATTERIE à la page 8 pour plus de détails). Lors de la mise hors tension, le Mustang Micro Plus conserve les derniers préréglages et paramètres d'égalisation utilisés/enregistrés et y revient à la prochaine mise sous tension.



PRESET

Le Mustang Micro Plus dispose de 70 préréglages d'usine et 30 emplacements vides pour les préréglages créés par l'utilisateur. Appuyez sur les boutons PRESET pour activer l'écran et afficher le nom et le numéro du préréglage actuel. Une simple pression sur l'un des boutons + ou - permet de passer au préréglage suivant ou précédent. Appuyez et maintenez l'un des boutons pour faire défiler en avant ou en arrière.



SAVE/MÉMORISATION

Lorsqu'un préréglage a été modifié à partir de l'état enregistré, les caractères du numéro du préréglage passent du blanc sur fond noir en noir sur fond blanc. Seules les modifications apportées aux paramètres de contrôle et au BPM du TAP sont enregistrées dans le Mustang Micro Plus. Le nom du préréglage, son emplacement et les autres paramètres préréglés sont modifiables dans l'application Fender TONE.

Maintenez enfoncé le bouton SAVE pendant deux secondes pour afficher l'invite de sauvegarde et enregistrer une modification d'un préréglage.



Appuyez sur le bouton SAVE pour confirmer et enregistrer. « PRESET SAVED » s'affiche à l'écran pendant deux secondes puis le nom et le numéro du préréglage enregistré s'affichent alors. L'écran s'éteint ensuite si aucun autre bouton n'est enfoncé.



SAVED PRESET

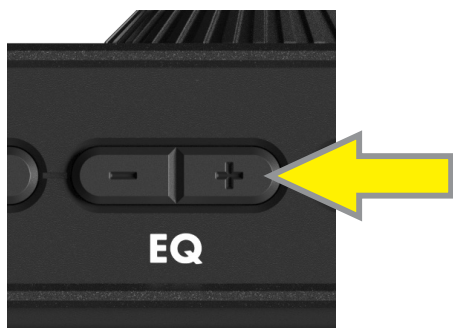
Appuyez sur n'importe quel autre bouton pour quitter sans enregistrer. Le nom et le numéro du préréglage non enregistré s'affichent sur l'écran, qui s'éteint ensuite si aucun autre bouton n'est enfoncé.

Dans le préréglage non enregistré à droite, le numéro du préréglage apparaît sur l'écran en noir sur fond blanc.



EQ

Pour affiner le son de l'instrument, appuyez sur les boutons EQ + et - pour sélectionner l'un des neuf profils d'égalisation prédéfinis. Le nom et le numéro de l'égalisation préréglée s'affichent à l'écran :

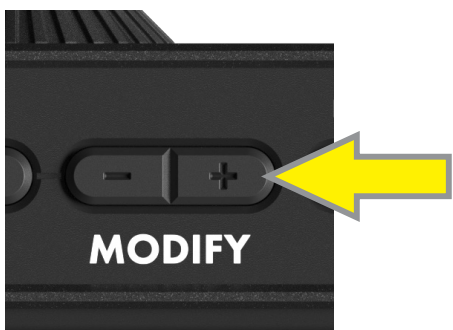


Les profils d'égalisation sont :

EQ1 FLAT	EQ3 BRIGHT CUT 2	EQ5 LOW CUT 2	EQ7 BRIGHT BOOST 2	EQ9 BASS BOOST 2
EQ2 BRIGHT CUT 1	EQ4 LOW CUT 1	EQ6 BRIGHT BOOST 1	EQ8 BASS BOOST 1	

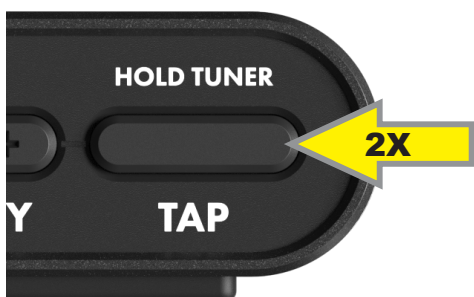
MODIFY

Appuyez sur les boutons MODIFY + et - pour régler un seul paramètre d'un effet de modulation, de réverbération ou de délai enregistré (c'est-à-dire le niveau de délai, le niveau de réverbération, le taux de modulation, etc.). La catégorie du bloc, le nom du paramètre et la valeur du paramètre s'affichent à l'écran. Notez que les limites de contrôle minimum et maximum des boutons MODIFY varient en fonction du paramètre de l'effet enregistré et correspondent par défaut à la valeur prédéfinie enregistrée. Le paramètre MODIFY est assignable par préréglage à l'aide de l'application Fender Tone.



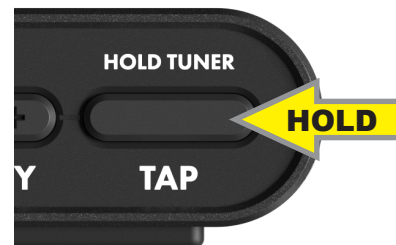
TAP TEMPO

L'écran affiche le tempo actuel en appuyant une fois sur le bouton TAP. Appuyez deux fois ou plus sur le bouton TAP pour régler un tempo (en BPM) pour un effet de retard. La valeur BPM et un cercle clignotant s'affichent à l'écran pendant le réglage :



ACCORDEUR

Appuyez sur le bouton TAP et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes pour activer l'accordeur (HOLD TUNER). La note cible et l'aiguille indicatrice apparaîtront à l'écran. L'aiguille indicatrice indique l'écart vers les aigus ou les basses jusqu'à ce que la hauteur correcte soit atteinte et que la note s'affiche en noir sur fond blanc. Les signaux audio de l'instrument et du Bluetooth sont coupés lorsque l'accordeur est activé. Appuyez sur n'importe quel bouton pour quitter l'accordeur :



TONALITÉ PLATE



TONALITÉ CORRECTE

PAD D'ENTRÉE

Réduit le niveau de l'instrument de 9 dB lorsqu'il est ACTIVÉ ; utile pour les instruments actifs et à sortie élevée. Pour activer et désactiver le pad, maintenez enfoncés les boutons plus (+) et moins (-) de l'EQ pendant quatre secondes.



BLUETOOTH

Le Mustang Micro Plus diffuse facilement l'audio via Bluetooth, ce qui vous permet de jouer avec votre casque ou vos écouteurs Bluetooth. L'appareil est détectable sous le nom de « Mustang Micro Plus » sur les smartphones et autres appareils Bluetooth.

Pour activer le couplage Bluetooth, poussez l'interrupteur POWER vers l'extrême gauche et maintenez-le en position pendant deux secondes. L'interrupteur POWER est à ressort et reviendra en position centrale ON une fois relâché. En mode couplage, la LED clignotera en bleu pendant deux minutes ou jusqu'à ce qu'une connexion soit établie.



Une fois la connexion établie, la LED devient bleue pendant 10 secondes puis s'éteint.

Pour déconnecter le Mustang Micro Plus d'un appareil Bluetooth, maintenez l'interrupteur POWER en position Bluetooth pendant deux secondes, puis relâchez-le (comme lors du couplage). Cela met fin à la connexion Bluetooth et ramène le Mustang Micro Plus en mode couplage avec la LED bleue clignotante. Le mode couplage expire dans les deux minutes si aucune autre connexion Bluetooth n'est établie. Dans ce cas, la LED bleue s'éteint. Vous pouvez également vous déconnecter à partir de l'appareil externe.

Le Mustang Micro Plus se connecte automatiquement au dernier appareil Bluetooth connecté si cet appareil est disponible. Notez que le bouton VOLUME contrôle uniquement le volume de l'instrument et le volume général. Un mix entre un instrument et une source audio Bluetooth est déterminé à l'aide du contrôle du volume de l'appareil externe.

ENREGISTREMENT

Le Mustang Micro Plus peut être utilisé comme périphérique d'entrée bidirectionnel d'un logiciel d'enregistrement numérique en utilisant un câble USB reliant la prise USB-C située sous l'appareil au port USB d'un Mac ou d'un PC. Aucun pilote externe n'est nécessaire pour se connecter à un ordinateur Apple. Pour obtenir de l'aide sur l'enregistrement USB sous Windows, consultez la section « Amplis connectés » sur <https://support.fender.com>.

RECHARGEMENT

La Mustang Micro Plus offre jusqu'à six heures de fonctionnement sur batterie. Rechargez la Mustang Micro Plus à l'aide de la prise USB-C (H) située sous l'appareil et du câble USB fourni. La couleur du voyant d'alimentation indique l'état de charge :

COULEUR DE LA LED	ÉTAT DE LA BATTERIE
JAUNE (fixe)	Appareil allumé ou éteint, câble USB de charge connecté et batterie en charge.
VERT (fixe)	Appareil allumé, câble USB de charge connecté et batterie complètement chargée.
VERT (clignotant)	Batterie à plus de 50 %, prise USB non connectée. La LED clignote en vert pendant une seconde toutes les cinq secondes.
JAUNE (clignotant)	Batterie entre 20 et 50 %, prise USB non connectée. La LED clignote en jaune pendant une seconde toutes les cinq secondes.
ROUGE (clignotant)	Batterie à moins de 20 %, prise USB non connectée. La LED clignote en rouge pendant une seconde toutes les cinq secondes.
ROUGE (clignotant rapide)	Appareil allumé, câble USB de charge connecté et la LED rouge clignote rapidement : erreur de charge de la batterie probablement due à des températures extrêmes. Débranchez le câble USB, éteignez l'appareil, laissez-le atteindre la température ambiante, puis redémarrez l'appareil.

MIS À JOUR DU MICROLOGICIEL

Les mises à jour du micrologiciel du Mustang Micro Plus requièrent l'utilisation de l'application « Fender Mustang Micro Plus Updater » téléchargeable sur www.fender.com/mmfirmware. L'application guidera le processus de mise à jour en trois étapes :

1. Avec le Mustang Micro Plus éteint, connectez un câble USB à la prise USB-C et connectez l'autre extrémité du câble à un Mac ou un PC.
2. Tout en appuyant sur le bouton moins PRESET (-) et en le maintenant enfoncé, allumez le Mustang Micro Plus tout en continuant à maintenir le bouton moins PRESET (-) enfoncé pendant deux secondes.
3. Démarrez l'application de mise à jour et suivez les instructions à l'écran. Le voyant d'alimentation clignote en vert pour indiquer que le mode de mise à jour du micrologiciel est en cours. Une fois l'opération terminée, le voyant d'alimentation s'éteint et l'application indique une mise à jour réussie (ou infructueuse, auquel cas répétez les étapes de mise à jour du micrologiciel).

Une fois terminé, débranchez le câble USB et redémarrez le Mustang Micro Plus.

RÉINITIALISATION USINE

Une réinitialisation d'usine rétablit les paramètres d'origine du Mustang Micro Plus et efface la liste des appareils couplés Bluetooth. Lancez la réinitialisation d'usine en allumant le Mustang Micro Plus tout en maintenant simultanément les boutons MODIFY moins (-) et SAVE enfoncés pendant deux secondes. L'écran affichera alors pendant le processus FACTORY RESET PLEASE WAIT, la réussite étant indiquée par la reprise du fonctionnement normal. Si la réinitialisation d'usine échoue, éteignez l'appareil et répétez les étapes de réinitialisation.

RÉINITIALISATION DES PRÉRÉGLAGES

La réinitialisation des préréglages rétablit les 80 premiers préréglages à leur état d'origine tout en écrasant toutes les modifications apportées par l'utilisateur (les préréglages 81 à 100 ne seront pas affectés). Lancez la réinitialisation des préréglages en allumant le Mustang Micro Plus tout en maintenant simultanément les boutons SAVE et TAP pendant deux secondes. L'écran affichera alors pendant le processus PRESETS RESET PLEASE WAIT, la réussite étant indiquée par la reprise du fonctionnement normal. Si la réinitialisation des préréglages échoue, éteignez l'appareil et répétez les étapes de réinitialisation.

Pour toute question ou dépannage,
téléphonez à un spécialiste Fender aux n° suivants :
1-800-856-9801 (appel gratuit aux USA)
1-480-596-7195 (International)

CARACTÉRISTIQUES



TYPE	PR6171
ENTRÉE	Fiche jack 1/4"
IMPÉDANCE D'ENTRÉE	1 MΩ
SORTIE	Prise 1/8" stéréo
PUISSANCE DE SORTIE	30 mW/canal
IMPÉDANCE DU CASQUE	16 Ω ou supérieur
TYPE DE BATTERIE	Batterie lithium-ion rechargeable
COURANT USB	600 mA (max)
AUTONOMIE DE LA BATTERIE	4 heures (volume élevé) Jusqu'à 6 heures (volume faible)
BLUETOOTH	V5.1, protocole A2DP v1.3.1
DIMENSIONS (JACK D'ENTRÉE EN POSITION DE STOCKAGE)	Largeur : 3,81 cm (1.5") Hauteur : 8 cm (3.15") Profondeur : 3,07 cm (1.21")
POIDS	54 g (1.9 oz.)

Produit sujet à modification sans avis préalable.

**PART NUMBERS / REFERENCIAS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS / NUMERO PARTI / TEILENUMMERN
NUMERY REFERENCYJNE / REFERENČNÍ ČÍSLA / REFERENČNÉ ČÍSLA / REFERENČNE ŠTEVILKE / 部品番号 / 型号
零件號 / HOMEPA HA ЧАСТИ / BROJEVI DIJELOVA / ONDERDEELNUMMERS / OSANUMBRID / OSIEN NUMEROT
ARITHMOI MEROS / DAŁU NUMURI / DALIJ NUMERIAI / NUMERE DE PIESĂ / ARTIKELNUMMER**

MUSTANG MICRO PLUS

2311600000 US, CAN, EU, AU, JP

2311614000 MEX, CN, BR

Ce manuel d'utilisation est disponible en d'autres langues sur le site : www.fender.com/support

扫描RoHS物质清单



UN PRODUIT DE
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORP.
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIF. 92878 U.S.A.

FENDER (EDC) B.V.
Transpolispark, Siriusdreef 17-27, Hoofddorp, 2132 WT
contactemea@fender.com

AMPLIFICADOR DE AUDIO
IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de R.L. de C.V.
Calle Huerta #279, Int. A. Col. El Naranjo. C.P. 22785. Ensenada, Baja California, México.
RFC: FVM-140508-CIO
Servicio al Cliente: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

Fender® et Mustang™ sont des marques déposées de FMIC.
Toutes les autres marques de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs.
Copyright © 2026 FMIC. Tous droits réservés.